



TIBHAR JAPAN 株式会社 <https://tibhar-japan.com>
〒162-0041 東京都新宿区早稲田鶴巻町534 川尻ビル B1階
Tel : 03-6233-7506 Fax : 03-6273-8258
E-mail : info@tibhar-japan.com

Play it your way!

TIBHAR 

Fenner Str. 62a 66127 Saarbrücken Germany
Phone: +49 6898 9330-0 Fax: +49 6898 9330-33
mail: info@tibhar.de www.tibhar.com

2024 CATALOG

TIBHAR





初めから挑戦の連続だった。長い長い紆余曲折を歩んできて
志はずっと変わらない。理想を求めて挑戦し続ける信念だけは
貫き通すと決めている。それが前人未踏の未開の道だとしても
徹して前に進む。全ての卓球愛好者に「最高」を届けるために

It was a series of challenges from the beginning. Even though I have
walked through many long twists and turns, my ambition remains the
same. Only the belief that continues to challenge in pursuit of the ideal,
I am determined to persevere. Even if it is an unexplored road that no
one has gone before, dedicated to moving forward. To deliver the "best"
to all table tennis enthusiasts.

G.C. Foerster

FOERSTER, G.C.

TIBHAR JAPAN CEO
フォースター G.C.

ドイツブンデスリーガーとして活躍の後、元日本代表である水谷隼選手(木下グループ)
のプライベートコーチとしてナショナルチームにも帯同、水谷選手の活躍やチームの
勝利に貢献した。現在はTIBHAR JAPAN株式会社代表取締役と、ティバーアジア
地区ゼネラルマネージャーを務めながら、選手としても活躍し続けている

2023 世界ベテラン卓球選手権シングルス優勝/ダブルス優勝/混合ダブルス3位



彼らは世界のトップで戦うために TIBHARを選んだ

フランスの新星として注目を集めるルブラン兄弟。
幼少、ジュニア、現在。その用具変遷とは――

アレクシス・ルブラン

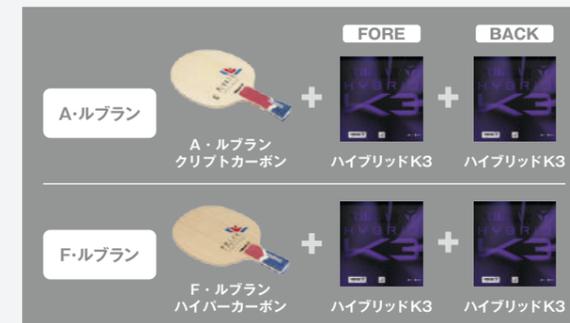
LEBRUN, Alexis

幼少 - 11歳 私の最初のラケットはオーソドックスな 木材5枚合板で、スピードはそれほど速くはありませんでした。フォアハンドは粘着性ラバーを使用、バックハンドでは高弾性ラバーを使用していたので、全体的にもスピードが出ない組み合わせです。

12 - 17歳 12歳の時にバックハンドラバーを初めてテンション系ラバーにしました。13歳からは木材合板をやめて、アウターカーボンラケットと両面テンションラバーでプレーしていました。ただ、その時は肘の怪我の影響で硬いラバーは使っていません。16 - 17歳の頃に、パワーがついてきたので、フォアハンドにはより硬いテンションラバーに変更しています。

18歳 - 現在

18歳で私の用具はアウターカーボンラケットに両面粘着ラバーという構成に変更しました。そして現在は私モデルの『アレクシス・ルブラン クリフトカーボン』と『ハイブリッド K3』を使っています。ブレードは非常にスピードがありながら素晴らしい打球感があります。そしてラバーは硬くて、ボールの弧線が良く、コントロールもやりやすい組み合わせです。



フェリックス・ルブラン

LEBRUN, Felix

幼少 - 12歳 最初は初心者向けのコントロール系ラバーと初心者用のラケットを使って遊んでいたのを覚えています。その後、ラバーは同じでラケットをより速いインナーカーボンラケットに変更しました。その後はラバーが廃番になってしまったので、フォアはスピードのある微粘着ラバー、バックは硬いテンションラバーに交換しました。

13 - 16歳 13 - 14歳の頃はバックも微粘着ラバーにしたので、両面微粘着ラバーになりました。ラケットはインナーカーボンを何年も使っていたので、かなりそれに慣れてしまいましたね。TIBHARとは16歳で契約し、最初に『ハイブリッド AC インサイド』を選んでいました。

17歳 - 現在

私は今、『フェリックス・ルブラン ハイパーカーボン』を使っています。このブレードのおかげで、優れたスピードを維持しながら、ボールをうまくコントロールすることができます。ボールが当たった時の打球音も大好きです。『ハイブリッド K3』は硬いラバーで、グリップ力が良いので自分の威力だけではなく、相手のミスを誘ってきます。

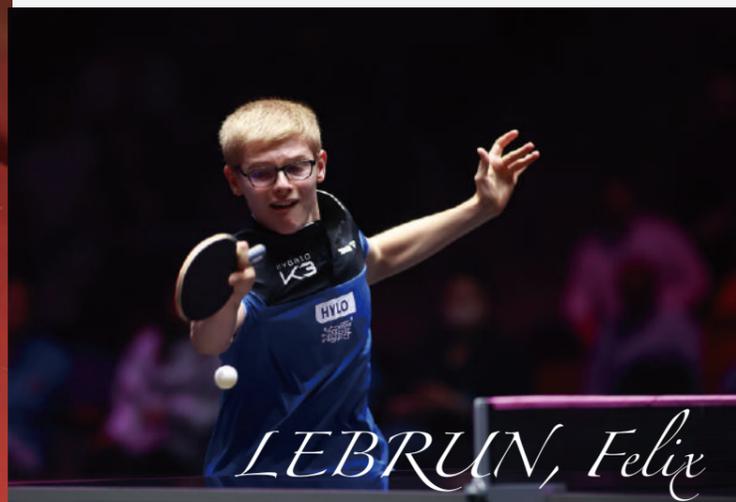


TIBHAR Player
アレクシス・ルブラン [フランス]

- 2022 フランス選手権優勝/混合ダブルス優勝
- 2022 WTTフィーダー・デュッセルドルフ1・IIダブルス優勝
- 2022 世界選手権団体ベスト8
- 2022 WTTコンテンダー・H3位
- 2023 フランス選手権優勝

TIBHAR Player
フェリックス・ルブラン [フランス]

- 2022 フランス選手権3位/ダブルス優勝
- 2022 WTTフィーダー・デュッセルドルフ1・IIダブルス優勝
- 2022 世界選手権成都大会団体ベスト8
- 2022 世界ユース選手権3位
- 2023 フランス選手権準優勝
- 2024 WTTスターコンテンダー・ゴア優勝



TIBHAR 2024 INTERVIEW

MATSUDAIRA, Kenta / JIN, Takuya / TAZOE, Hibiki
SAKURAI, Yuji / IKEDA, Wataru / FOERSTER, G.C.

TIBHAR FAMILY

MATSUDAIRA, Kenta



01. 松平健太

MATSUDAIRA, Kenta

TIBHARのコアプレーヤーであり、TIBHAR JAPANの取締役でもある松平健太。今までの契約選手はプレーと人気で製品をアピールする役目だったが、松平はその枠を超えて、経営陣に参画した。先を読む能力に優れた選手だからこそ、メーカーの船頭に松平は必要だったのかもしれない。彼の視線の先に今何が見えているのか。

— TIBHAR JAPANの取締役に就任しました。その思いを教えてください。

松平 TIBHARが日本法人を作る時に、誘われたのがきっかけです。ぼくはもっと内部から意見を言いたい、良くしたいという思いがありました。そしてTIBHAR JAPANはこれから絶対に伸びるという確信があります。引き受けることはぼくにとっての投資です。

— 取締役となって、具体的には何を変えていきたいですか？

松平 今までとは印象をガラリと変えた派手なウェアを揃えるなど、今期から少しずつ変えています。そしてこれからは本社のドイツで作った製品を日本で売るだけでなく、日本独自のデザインラインナップも揃えていきたいですね。

— 選手と兼任する強みを教えてください。

松平 ぼくが選手として活躍することが一番のプロモーションになっています。現役でやっているからこそ、『MKシリーズ』は皆さんの選択肢に入ったと思っています。兼任する強みは、現役選手が商品開発とプロモーションの両方を考えて強化できることです。これからは使用してもらえる機会をどんどん作る予定です。

— 現役といえば2023-2024シーズンから金沢ポートに移籍しました。地元の新チームでプレーすることで心境の変化はありましたか？

松平 環境が変わりましたが、プレー自体は大きくは変わっていません。ただ、以前とは少し違った気持ちが湧き上がっています。まさか地元でチームができて、そこでプレーできるとは思っていなかったのですが、うれしさはもちろん、責任感も強くなります。中学で石川県は出てしまいましたが、ずっと地元への気持ちは頭の中にあっただけで、前からホームで勝たないといけないプレッシャーは前よりも強いと思いますね。親や親戚、知り合いがたくさん見に来てくれますから。

— プレーヤーとしても経営陣としても手腕が試されますね。

松平 プレーヤーとしてはもっと勝って、TIBHARにも製品にも注目が集まるようにします。経営はまずは日本国内に入っている海外メーカーが一番の売上にして、その後は日本メーカーを含めて全部で一番の売上を目指します。ぼくたちはまだ何も始まっていません。これから見ていてください。

02. 神巧也

JIN, Takuya

2023年3月2日、自身の30歳となる誕生日にTIBHARと契約を結んだ神巧也。2022年からヨーロッパに渡り、海外のプロリーグでプレーしているため日本で見られる機会は少なくなった。しかし、神の会場に響き渡る咆哮はまだ記憶に新しいだろう。疾走するアスリートの神の1年を振り返る。

— 2023年はポーランドリーグでプレーしました。振り返るとどのような1年でしたか？

神 振り返っても、卓球しか浮かんでこない1年でした。とにかく目の前の試合にベストを尽くして、それが終わったら次の試合のためにベストを尽くす。選手としてすごく幸せな時間だと実感しています。勝ち負けがある世界ですが、全てにおいてチャレンジができています。今は本当に卓球に夢中になれていますね。

— 2年間、日本を離れてプレーすることで得たものは何でしょうか？

神 海外のプロリーグは日本ではあまり報道されないで、国内での「神巧也」という存在感は薄れていることは感じています。でもぼくにとって、それ以上に今の環境がすごくプラスになっていますし、いつか日本に戻った時により大きな影響力になると思っています。

最近英語も話せるようになってきたので、監督・選手とのコミュニケーションが円滑になりました。海外は選手と監督が対等で、お互いに意見を出し合う対話式で指導します。監督はジュニアの子にも全く同じようにしているのがとても新鮮でした。そのようなことを経験して吸収することで自分の将来に絶対役に立つと確信しています。

— 海外でプレーして用具感はどう変わりましたか？

神 ラケットは『フォーティノ プロDCインサイド』を使っていて、両面に『ハイブリッドK3』を貼っています。海外選手のパワーに対してスピードで勝負するのではなく、相手の威力に負けないグリップ力の高いラバーで対抗しています。『ハイブリッドK3』は粘着の中ではかなり弾むほうなので、スピードも申し分ない。また、ルブラン兄弟をはじめ、海外では『ハイブリッドK3』を使っている選手はかなりいます。それだけ性能がいいと思いますし、信頼感もあります。

— 契約して1年経ちました。TIBHARはどんなメーカーですか？

神 多くのことにアグレッシブ、そしてトライできるメーカーです。そして代表のG.C.はチャレンジ精神に溢れています。彼の情熱に心を動かされて、ぼくも一緒にやりたい、挑戦したい気持ちが湧きました。海外で外国人が仕事をすることは本当に大変です。今、ぼくはその気持ちが誰よりもわかります。しかし、彼の覚悟と人を動かす情熱がTIBHARの核なのです。ぼくが動かされたようにTIBHARの情熱を今度はぼくがプレーで伝えていきます。



JIN, Takuya

IKEDA, Wataru

04. 池田 亘通
IKEDA, Wataru

池田亘通ことYouTuberわたたにとって、この1年は人生の岐路だった。連覇を狙った全日本ラージボール選手権の決勝で敗北を喫し、4年ぶりに黒星をつけた。また、自身の卓球場をオープンさせて、運営をスタート。自由奔放でありながらもリクスマネジメントを怠らないチャンピオンの印象から少し変わり、経営というリスクと隣り合わせの事業を走らせた。しかしそれは台から下げさせられても粘り切るわたたの卓球のように、彼にとっては通常運転なのかもしれない。

— 全日本ラージでの敗戦は自身にどんな影響がありましたか？

池田 毎年、連覇のプレッシャーがあるので、正直楽になりました。しかし、やはり自信はなくなりましたね。でもそこを含めて自分の人生には波があると思うし、落ちている時こそ踏みとどまっている姿を見せたい。これからも全日本ラージには出続けたいと思っています。2024年は王者に返り咲いてみせます。

— 卓球場のオープンは自身にとって大きなニュースですね。

池田 YouTubeを通して広く浅い認知は得つつも、狭くてもいいのもっと深く掘り進めたいと

考えた時に、やはり卓球はオフラインが主戦場になります。そこで「場を作る」という意味でも卓球場が欲しかったのです。実は、最初は人生設計の中で全く構想にはなかったのですが、ある日ふっと思い立ったのです。借入れをして、クラウドファンディングでも資金を募って、スタートできました。自分の卓球場はコレ推しです！というよりも、定期的にイベントを打ちつつ、反応の良いもので随時軌道修正していきます。ぼくは万人に好まれるタイプの人間ではないと自覚しているので、逆に狭く深く刺さる人にどんどん提供していきたい。

— TIBHAR JAPANの中ではラージボール契約のプレーヤーです。その役割と、今見えている目標を教えてください。

池田 TIBHARをラージボールで一番のメーカーにしたい。これはぼくにしかできないことであり、求められていることです。そのためにも継続力を大事にして活動していきます。ラージは旬な人が多く出てきますが、旬はある日突然いなくなってしまう。自分は旬ではなく、常にいる存在として、ラージの顔になりたい。そして硬式も同時にプレーすることで、硬式とラージの架け橋になりたいです。

その先の少し遠い目標ですが、ラージボールで世界進出をしたい。TIBHARと一緒にぼくらが大好きなラージボールを全世界に広めていきたいです。これまでぼくは常に自分の直感で動いてきました。自分を信じて、自分が選んだ道を正解にするためにひたすら頑張ります。

03. ユージくん

SAKURAI, Yuji

今や立派な市民権を得たYouTuber。卓球もその例に漏れることなく、プレーヤー兼PRキャラクターとして認知された人気者がいる。そのひとりである櫻井勇治はユージくんという等身大の人物に投影し、TIBHARとともに自身の目標に向かって歩んでいる。

— 昨年のカタログインタビューでは埼玉県内でのイベントを企画していました。

櫻井 1年で県内の多くの学校を回って講習会やイベントを行いました。この活動は引き続きやっていこうと思っていますが、ありがたいことに他県からのオファーも多いので、範囲を広げています。今は月に2回ほど行っています。

— イベントを通じて感じたことはありますか？

櫻井 講習会はオフラインで行うので、視聴者の方とリアルに繋がれることはとても価値があります。ぼくはいただいたご縁を大事にしたいので、講習会でも一回では終わらないようにしたいですね。

— 多くの卓球YouTuberがいる中で、自分の立ち位置はどうとらえていますか？

櫻井 エンタメに特化して、卓球への入り口を広げる役ではないと思っています。それを得意としている人がいるので、ぼくは入ってきた人たち

を対象にして卓球っておもしろいんだよ、こういう見方もあるんだよと、盛り上げていきたい。ぼくがリーダーとなって声をかけて、どんどん仕掛けて、巻き込んで、楽しい企画を考えていきます。第2回卓球YouTuber選手権も視野に入れていきます（第1回は2023年11月に開催）。

— 2024年は新しい挑戦を始めたと言いました。

櫻井 松平健太さんに協力してもらい、「全日本選手権への道」をスタートしました。本気で全日本選手権に出たいので、2024年の県予選に向けて、努力を惜みず強化していきます。それに伴い、応援のメンバーシップも始めさせていただきました。公にしているガチ練習などを配信しています。そこで集まってくれたファンの方々とも、今後何かやれたらいいなと考えています。

また自分のオリジナルラケットを発売したことも挑戦でした。ショップとのコラボ商品になるのでカタログには載りませんが、自分のラケットができるなんて想像もしませんでした。プロ選手でもないのに、こんなに色々やらせていただけるのはTIBHARだからこそだと思います。

— 卓球YouTuberとして、これからどんな未来が見えていますか？

櫻井 卓球自体のイメージはまだ閉鎖的だと思います。そこにYouTuberという存在が出てきたことにより、身近でフランクに会える開放的なタレントとして盛り上げることができます。ただ、自分ひとりの体では限界があるので、いろんな人と協力してもっと大きな形のイベントを作りたいと思います。



SAKURAI, Yuji

TAZOE, Hibiki



05. 田添響

TAZOE, Hibiki

2019年の年末、TIBHAR初の日本人契約選手が誕生した。当時23歳だった田添響はTIBHARと共に競技人生を歩み、そしてメーカーの隆盛を一番身近で見えてきた人物だろう。2024年で28歳、スポーツ選手としては中堅・ベテランの域に差し掛かる今の胸中を聞いた。

—プレーヤーはもちろん、それ以外に各種イベントなどでも活躍していますね。

田添 今期のTリーグ（岡山リベッツ）ではダブルスが主体で出場しています。所属歴も長いので、スポンサーさんや県庁などへの挨拶回りも監督とともにやらせてもらっています。岡山はプロスポーツが盛んで、ポートレース、サッカー、バスケットボールなど、たくさんチームがあるのでイベントに呼ばれたりして交流していますね。

—田添さんの広報活動のおかげで岡山リベッツの認知も広まってきているのでは？

田添 岡山県内だと知ってくれている方は増えたと思います。タクシーに乗った時に、「リベッツでしょ」と言ってくれます。OHK（岡山放送）がTリーグを生中継してくれるなど、熱を持って取り上げてくれてますし、ほくもOHKのニュース番組の生放送に月に2回コメンテーターとして出演しています。

—中堅の年齢になり、自然とプレー以外の仕事が増える中、選手としての今の考えを教えてください。

田添 Tリーグはもっとシングルスに出て、活躍したい気持ちはあります。もうひとつは2024年に佐賀国体があるので、そこに向けて頑張りたい。実は佐賀県にオファーを受けた3年前に、国体がひとつの節目だと思って現役を続けるか迷っていましたが、まだまだ頑張れると最近は感じています。Tリーグでもダブルスは好調だし、郝帥とのコンビネーションはどんどん良くなっています。

—選手を引退したあとのビジョンは考えていますか？

田添 大前提として卓球界には携わっていたいですね。自分がお世話になった業界だし、TIBHARにも岡山リベッツにも力になれることはしたいと考えています。

—この5年でTIBHARはどう変わりました？

田添 最初にぼくが契約した時と認知度が変わったと思います。でもそれは3年目くらいでも目立っているメーカーという位置づけで感じていました。YouTuberの宣伝や露出もあって知名度だけが先行してましたね。でも今はそこに用具の性能がしっかり追いついてきたと思います。ラケットもラバーもラインアップの充実が目覚ましく、自信を持って勧められる用具がたくさんあるので、「TIBHARを使っています」という人がすごく増えたと感じています。今は性能でもTIBHARを選ぶ人が増えています。自分もイベントなどを行って、用具の性能をアピールしたいですね。

06. フォースター G.C. Foerster, G.C.

2023年7月にTIBHAR JAPANが設立され、アジア地区ゼネラルマネージャーのG.C.フォースターが代表取締役就任した。それまでの代理店営業ではなく、日本人になる何が違うのか？ ショップやユーザーへのメリットはあるのか？ 代表の言葉とこれからの施策について耳を傾けてほしい。

—現地法人になって具体的に変わることは何ですか？

G.C. ユーザーから見ると、今まで通り製品もあるし定価も同じなので、何が変わったのかは実感しにくいかもしれません。しかし、ショップや問屋は代理店を通さずに直接私たちとやり取りができるので、コミュニケーションが円滑になりました。日本のユーザーの要望に対して、よりフレキシブル（柔軟）な取り組みができるところが一番変化した部分でしょう。私の他に日本人のスタッフが3人いますので、質問や要望に対してスピーディーに対応できるようになっています。

—日本市場でどのような動きを予定していますか？

G.C. 今までは本社が作ったものを卸していましたが、これからは日本独自のオリジナル製品をリリースしていきたい。その国によって文化も好みも違うので、日本市場に合うものは必須になるで

しょう。すぐに開発・発売は難しいですが、必ずユーザーが喜んでくれるものを作ってみせます。

—取締役松平健太氏を迎えた理由を教えてください。

G.C. TIBHAR JAPANを誰とやるのかと、人を集めている中で、契約の時から本当に全力でTIBHARをサポートしてくれた健太は、いることが当然と思うほどの存在でした。もちろん彼の卓球における経験や実績もありますし、選手キャリアが終わってからのセカンドキャリアとしてTIBHAR JAPANがあることは、彼にとっても良いことだと思います。特に健太は先を考える能力に優れているので、TIBHAR JAPANにとって何が必要で、どのようなステップを踏んだら良いのか考える力を持っています。そして、これは未来への投資だと思っています。TIBHAR JAPANは健太と協力してさらに大きくなるでしょう。

—代表取締役としての意気込みをお願いします。

G.C. 私は日本が好きです。そして代表取締役に就任したということは、今後も日本で働く決意があります。実は半世紀の間、TIBHARには現地法人はなく、このTIBHAR JAPANが初です。それだけドイツのTIBHAR本社は日本市場に期待をしています。

卓球メーカーとしての使命は、卓球を魅力的なものにすることです。そのためには私たちは製品を魅力的にします。初年度から劇的に売上を伸ばすことは難しいと思いますが、まずは未来への土台を形成したい。そして海外メーカーの中では一番目立って、トップの売上を作ってみせます。1年後にもまたインタビューがあれば、期待しててください。



FOERSTER, G.C.

食い込みの良さと、ボールが上がる
性能にスピンとスピードをプラスさせた
待望のハイエンドモデル

ハイブリッドMKシリーズの特徴である、高い孤線を描くための優れた回転量とボールを掴む感覚を残しながら、更に威力を求めるプレーヤーのために開発された「ハイブリッドMKプロ」。
51度の硬いスポンジでより強いパワーを生み出す事が可能となった。ドライブやカウンターなど、今よりも威力を出したい攻撃重視のパワフルなプレーヤーに最適なラバー。

NEW



回転系ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドMK プロ

¥7,590 (税込) TJR174

RED [2] 2.0mm / MAX
BLACK [1] 2.0mm / MAX

スピード 130 コントロール 105 スピン 125

スポンジ硬度(基準) 51° Made in GERMANY



櫻井勇治
使用ラバー

想像の、さらさら上へ

天才の感覚を宿したラバーは
ティバールの歴史に刻まれる名作となる

回転系ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドMK

¥7,590 (税込) TJR173

RED [2] 2.0mm / MAX
BLACK [1] 2.0mm / MAX

スピード 125 コントロール 110 スピン 125

スポンジ硬度(基準) 48° Made in GERMANY



松平健太
使用ラバー



緩急剛柔であり変幻自在
松平健太のプレーを支えて高める新しいハイブリッド

松平健太と契約してすぐに、このラバーの開発はスタートした。「自分に合った用具がほしい、開発したい」というのは彼の希望だった。もちろんティバールの他のラバーで戦うことは可能だったが、満足できるレベルまで突き詰めていきたい。それはアスリートとしては当然の要望だろう。
松平健太特有の柔らかいボールタッチに適したソフトなスポンジ硬度、そして非粘着のスピン系のトップシートを軸にして開発

は進められた。何度も試作と試打を繰り返し、「柔らかくて扱いやすい。そしてスピンの強さがある」という特徴を生み出すことに成功した。「このラバーはフォア側で使いたい」と松平健太が太鼓判を押す。
共同開発した松平健太のイニシャルである「MK」を冠し、「ハイブリッドMK」はこの世に放たれる。天才の感覚が宿された新時代の裏ソフトがここにある。

数多のTIBHAR契約選手を魅了する
ハイブリッド性能

次世代の回転量とスピードを
実現する粘着性
テンション



粘着性ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドK3

¥8,470 (税込) TJR172

RED (2) 2.0mm / MAX
BLACK (1) 2.0mm / MAX

スピード 118 コントロール 100 スピン 130

スポンジ硬度 (基準) 53° Made in GERMANY



粘着テンションの新境地へ

弾性に優れた53度のスポンジと、強烈な摩擦力を備えるシートのハイブリッドなバランス。TIBHAR契約選手の多くが愛用し、その性能の高さを裏付ける。回転を重視する選手の様々な要望を叶え、パワープレーから打ち合い、守備技術まで幅広く力を発揮。粘着特有の弾道と威力を有し、選手の能力を最大限引き出すハイエンドな粘着テンションラバーが完成した



粘着性ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドK1J

¥5,500 (税込) TJR171

RED (2) 2.0mm / MAX
BLACK (1) 2.0mm / MAX

スピード 112 コントロール 80 スピン 125

スポンジ硬度 (基準) 52.5° Made in GERMANY



粘着テンションは このラバーから

強粘着のトップシートがボールを掴み、強烈な回転を生む。ハードな革新的なスポンジにより、粘着ラバーとは思えないほどのスピードと飛距離を作り出す

PURPLE



PINK



BLUE



GREEN

Color up your game



スポンジ WHITE



スポンジ PINK

回転系ハイテンション裏ソフト

クァンタムX プロ

¥6,710 (税込) TJR151

RED (2) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLACK (1) 1.8mm / 2.0mm / MAX
PINK (3) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLUE (4) 1.8mm / 2.0mm / MAX
GREEN (5) 1.8mm / 2.0mm / MAX
PURPLE (6) 1.8mm / 2.0mm / MAX

スピード 115 コントロール 95 スピン 115

スポンジ硬度 (基準) 47.5° Made in GERMANY

すべての中級プレーヤーへ

スピード、スピン、コントロール、そして価格の面において、このラバーのポテンシャルを上回することは難しい。エポリューションにつなぐクァンタムXプロは、中級者の潜在能力を引き出す

回転系ハイテンション裏ソフト

クァンタムX プロ ソフト

¥6,710 (税込) TJR152

RED (2) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLACK (1) 1.8mm / 2.0mm / MAX
PINK (3) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLUE (4) 1.8mm / 2.0mm / MAX

スピード 110 コントロール 100 スピン 112

スポンジ硬度 (基準) 42.5° Made in GERMANY

安定感とコントロール性能を引き出す

42.5度のミディアムソフトスポンジを採用したクァンタムは、安定感とコントロール性能を最高峰まで引き上げている。このラバーは初・中級者の頼もしい味方になるだろう

エボリューションとは、「RPS」「PRO TENSION」を駆使した最高峰ラバー

「RPS (RED POWER SPONGE)」と呼ばれるエボリューションに搭載された高い性能を持つスポンジは、攻撃時のスピードとスピンに特化しながらも、守備時には正確なコントロール性能を発揮する。また、「PRO TENSION」と呼ばれるテンション技術で、弾みと食い込みの良さを向上させている。

エボリューションMX-Dのみさらに進化した「RES (RED ENERGY SPONGE)」を搭載。



DYNAMIC PとSが融合したハイブリッド型Dシート

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-D

¥7,810 (税込) TJR131

RED (2) 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.9mm / 2.1mm

スピード 135 コントロール 80 スピン 125
スポンジ硬度 (基準) 51.5° Made in GERMANY



威力重視のDシート

威力と安定感を兼ね備えたMX-Pの使いやすさをそのままに、MX-Sの回転力が融合。トッププロも絶賛の超ハイブリッドラバー。ハードヒットに応える強いスポンジが特徴



回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション EL-D

¥7,810 (税込) TJR132

RED (2) 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.9mm / 2.1mm

スピード 124 コントロール 82 スピン 122
スポンジ硬度 (基準) 46° Made in GERMANY



究極のバランス

MX-Dで採用したスピードとスピンのバランスに特化したトップシートに、やや柔らかい46度のスポンジを合わせた。攻撃と守備を両立させたうえに、安定性までも兼備したEL-Dは新たなモンスターとなる

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション FX-D

¥7,810 (税込) TJR133

RED (2) 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.9mm / 2.1mm

スピード 121 コントロール 84 スピン 122
スポンジ硬度 (基準) 44° Made in GERMANY



コントロール&スピン

EL-Dよりもさらに柔らかい中硬度 (44度) のスポンジを採用することで、ワンランク上の安定感を実現させた。スピン量を落とさたくないが、コントロール性能を高めたいというわがままなプレーヤーの願いを叶える

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-P

¥7,260 (税込) TJR101

RED (2) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

スピード 125 コントロール 80 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 47° Made in GERMANY



世界のトップ選手が愛するラバー

スピード、スピン、コントロールのすべてを高レベルなバランスで実現させているティバールの看板ラバー。サムソノフをはじめ、多くの契約選手が使用している。世界で戦う武器を手にしよう



回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-P 50°

¥7,480 (税込) TJR121

RED (2) 2.1mm / BLACK (1) 2.1mm

スピード 130 コントロール 75 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 50° Made in GERMANY



ハードヒッターをさらなる高みへ

エボリューションMX-Pのハードスポンジバージョン。相手の威力に負けない強いスポンジは、超攻撃的に相手のコートに襲いかかる。パワーヒッターの男子選手を満足させる威力重視のラバーだ



回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション EL-P

¥7,260 (税込) TJR102

RED (2) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

スピード 120 コントロール 85 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 43.5° Made in GERMANY



シリーズ最高のバランス

やや硬めのトップシートに中硬度のスポンジを合わせた。攻守の技術にストレスがなく、ラリータイプの選手にとって信頼できる相棒となるだろう。エボリューションシリーズで最も好バランスになっている

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション FX-P

¥7,260 (税込) TJR103

RED (2) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

スピード 115 コントロール 90 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 40° Made in GERMANY



シリーズ最高の入れやすさ

MX-Pと同じ食い込みやすいトップシートに軟らかいスポンジを合わせた。シリーズNo.1の安定感を誇り、質の高いボールを相手のコートへ確実に送る。パキッと鳴る独特の打球音はプレーも気分も上げてくれる

グリップ力に優れたスピン特化型 Sシート

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-S

¥7,260 (税込) TJR111

RED (2) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm



回転に特化したSの力

MX-Pよりも硬くてグリップ力に勝るトップシートを搭載することで、回転という圧倒的な武器を身につけることができる。また、独特な直線的に鋭く刺さる弾道が、相手のブロックミス誘う

スピード 125 コントロール 80 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 47.5° Made in GERMANY

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション EL-S

¥7,260 (税込) TJR112

RED (2) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

スピード 123 コントロール 85 スピン 122
スポンジ硬度 (基準) 45° Made in GERMANY



中硬度のスポンジ&回転力

MX-Sと同じ回転重視のトップシートに中硬度のスポンジを合わせた。トップシートのグリップ力を活かしたドライブや台上の小技で先手を取り、カウンターで狙い打つなど、回転量で相手を凌駕する

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション FX-S

¥7,260 (税込) TJR113

RED (2) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm
BLACK (1) 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

スピード 118 コントロール 88 スピン 122
スポンジ硬度 (基準) 42° Made in GERMANY



安定感+回転力

MX-Sと同じ回転重視のトップシートに軟らかいスポンジを合わせた。攻撃時にはスポンジが食い込んで打球が加速し、台上技術ではシートのグリップが活きてピタッと止まる。攻撃的バランスラバーだ

POWER 威力と安定感のバランス型 Pシート

SPIN

卓球の基礎固めに 様々な技術を覚えやすい入門向けラバー



高弾性裏ソフト

ラピッド

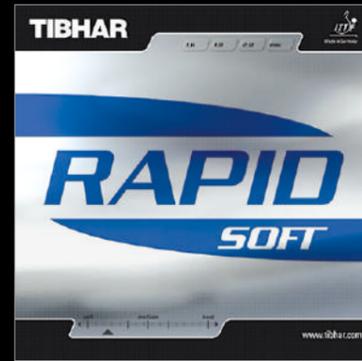
¥4,180 (税込) TJR191

RED (2) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLACK (1) 1.8mm / 2.0mm / MAX

スピード 96 コントロール 93 スピン 95
スポンジ硬度 (基準) 42.5° Made in GERMANY

高弾性の決定版

世界一のオールラウンドプレイヤーであるサムソフが長年愛用したラバー。すべての性能のバランスが良く、基本技術を覚えるのに適している



コントロール系裏ソフト

ラピッド ソフト

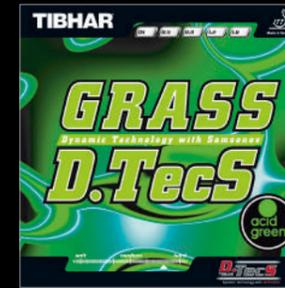
¥4,180 (税込) TJR192

RED (2) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLACK (1) 1.8mm / 2.0mm / MAX

スピード 95 コントロール 95 スピン 96
スポンジ硬度 (基準) 35° Made in GERMANY

コシのあるソフトスポンジ

ラピッドのスポンジを軟らかくしたソフトバージョン。食い込みがありながら、コシがあるので、入門用のコントロールラバーとしてオススメ



ハイテンション粒高

グラスD.TecS

¥6,655 (税込) TJR801

RED (2) OX / 0.5mm / 0.9mm / 1.2mm / 1.6mm
BLACK (1) OX / 0.5mm / 0.9mm / 1.2mm / 1.6mm
ACID GREEN (5) OX / 0.5mm / 0.9mm / 1.2mm / 1.6mm

スピード 45 コントロール 75 スピン 95
スポンジ硬度 (基準) 47.5° Made in GERMANY



世界が驚く切れ味

粒高ラバーでありながら、高いテンションをかけることで他にはないスピン反転効果を実現。カットやツッツキ、ブッシュ、ブロックは一撃必殺の破壊力を持つ

ハイテンション粒高

グラスD.TecS GS

¥7,095 (税込) TJR802

RED (2) OX BLACK (1) OX ACID GREEN (5) OX

スピード 45 コントロール 75 スピン 95
スポンジ硬度 (基準) 47.5° Made in GERMANY



容易に貼れる接着シートを搭載

テンション粒高ブームの火付け役であるグラスD.TecSのOXに、要望の多かった接着シートを搭載させた。性能はそのままに、ラケットに貼りやすくなっている

初中級者の成長を後押し コストパフォーマンスに優れた回転系テンションラバー



回転系ハイテンション裏ソフト

クレイジーブル

¥4,620 (税込) TJR181

RED (2) 1.8mm / 2.0mm / MAX
BLACK (1) 1.8mm / 2.0mm / MAX

スピード 100 コントロール 105 スピン 103
スポンジ硬度 (基準) 42.5° Made in GERMANY



さらなる成長を手助け

さらなる成長を求める選手への高性能バランスラバー。台上技術の安定性はもちろん、前陣での攻撃やブロック、中陣での引き合いなど多様な技術習得に最適

NEW



表ソフト

スピーディーソフト

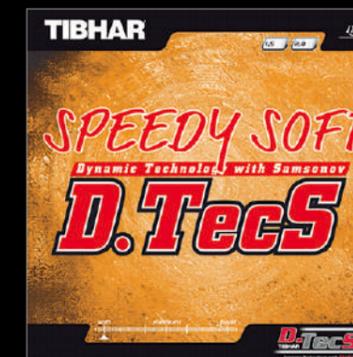
¥5,170 (税込) TJR602

RED (2) 1.0mm / 1.5mm / 2.0mm
BLACK (1) 1.0mm / 1.5mm / 2.0mm

スピード 100 コントロール 94 スピン 55
スポンジ硬度 (基準) 45° Made in JAPAN

異質とは思えない究極の扱いやすさ

コントロール性やスピードを失わずに、表ソフトの特有的なボールを打ちたい方にオススメ。やや大きめの粒形状はパワーのある球を繰り出すことを可能にし、柔らかいスポンジは、スピードと同時に非常に良い球持ちを実現させている



ハイテンション表ソフト

スピーディーソフトD.TecS

¥6,105 (税込) TJR601

RED (2) 1.5mm / 2.0mm
BLACK (1) 1.5mm / 2.0mm

スピード 105 コントロール 93 スピン 45
スポンジ硬度 (基準) 35° Made in GERMANY



スピード&変化系表ソフトの決定版

柔らかいスポンジが、ボールをしっかりキャッチし、確実に相手のコートへ入れる。変化系の表ソフトとして性能を発揮する



池田 直通
使用ラバー



神山 峻
使用ラバー

ラージボール用表ソフト

リンフォート パワー

¥6,820 (税込) TJR611

RED [2] 2.0mm / MAX
BLACK [1] 2.0mm / MAX

スピード 125 コントロール 95 スピン 100

スポンジ硬度(基準) 30° Made in JAPAN

ラリーを制する最高クラスの弾み

圧倒的攻撃力を兼ね備えた新世代ラージボールラバー。前陣での威力はもちろん、後陣からでも打ち負けない力強さが攻撃主体のプレイヤーを支える



ラージボール用表ソフト

リンフォート スピン

¥6,380 (税込) TJR612

RED [2] 2.0mm / MAX
BLACK [1] 2.0mm / MAX

スピード 95 コントロール 115 スピン 120

スポンジ硬度(基準) 28° Made in JAPAN

豊富な回転が攻守の安定感を高める

回転を自在に操り、幅広い技術で戦うことができるバランス型ラバー。ドライブなどの攻撃技術から台上プレーまで、柔軟に戦える高い性能を有する

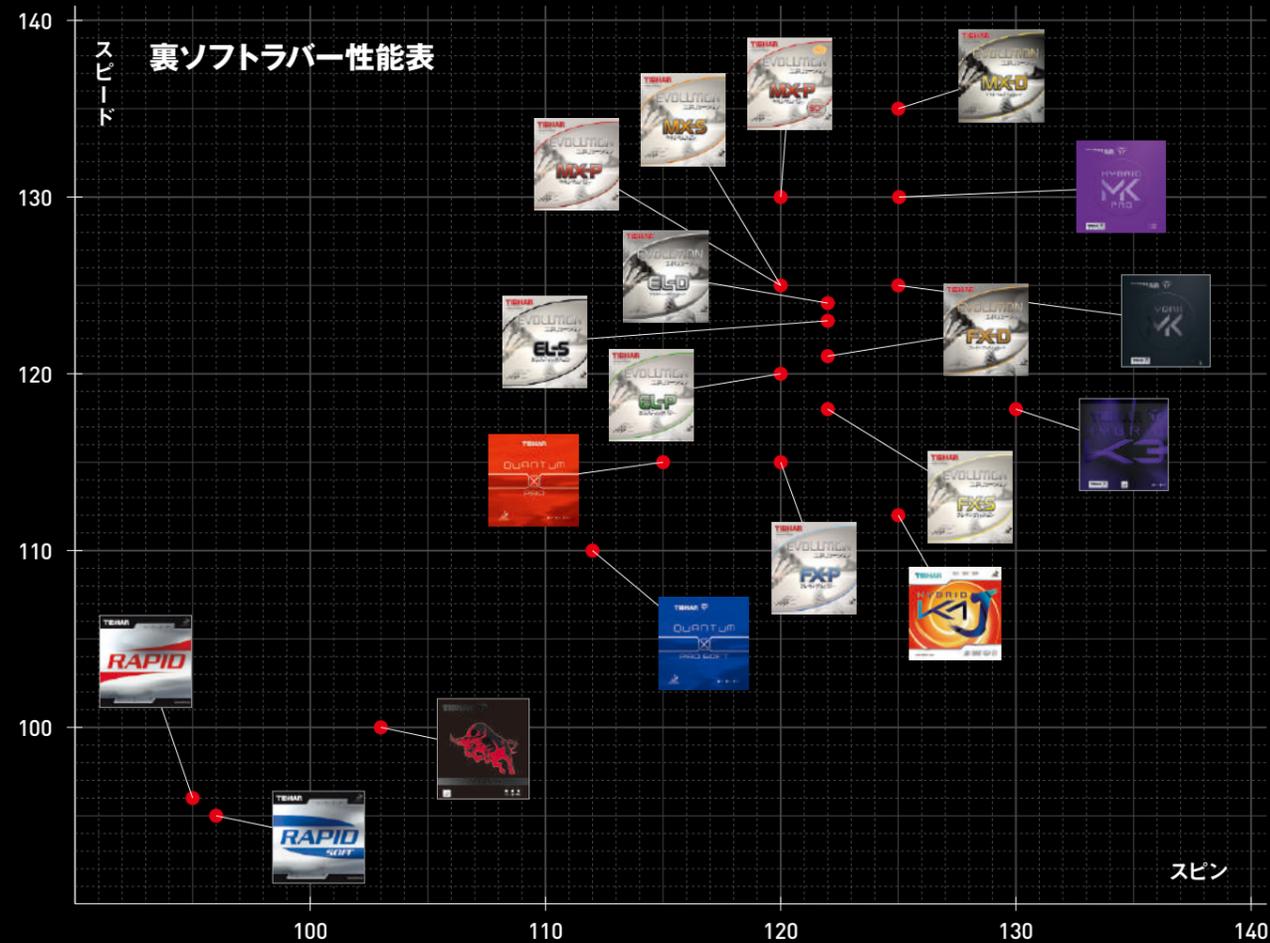
*ラージボール用ラバーの数値は、他のラバーとは基準が違います

TIBHARが誇る先進のラバーテクノロジー

RED ENERGY SPONGE RES [RED ENERGY SPONGE] TECHNOLOGY RED ENERGY SPONGEは、新たな「エボリューション」ラバーに搭載されるテクノロジー。スポンジが硬くても、非常に快適で驚くほど軟らかい感触を提供する	RED POWER SPONGE RPS [RED POWER SPONGE] TECHNOLOGY 「エボリューション」ラバーの象徴的な赤いスポンジは、中・上級レベルの選手、そしてトップ選手に必要な威力と、打球フィードバック、ボールの精度を高める。守備的なブロック、カウンタードライブにも最適な性能を持つスポンジ	プロテンション PRO TENSION [PRO TENSION] TECHNOLOGY RED POWER SPONGEに最適なグリッパの強いトップシートを作り出す技術。「RPS」テクノロジーとの組み合わせにより、高性能な「エボリューション」が生み出された。弾力性、高み、スピンのかけやすくて安定する	ウルトラ ハイ ローテーション UHR [ULTRA HIGH ROTATION] TECHNOLOGY UHR (ULTRA HIGH ROTATION) は強力なスピンを生み出すことができる粘着性のトップシート。回転量の多いドライブ、サーブ、そして台上ストロークやツッツキなど、スピンを活かした技術に特化	SYNT エフィシエンシー SYNT EFFICIENCY [SYNT EFFICIENCY] TECHNOLOGY プラスチックボール用に開発された、SYNT EFFICIENCY (エフィシエンシー) は、同じインパクトでも、よりダイナミックな飛び出しを感じることができる	D-TecS D-TecS [D-TecS] TECHNOLOGY D-TecS (ディーテックス) は、ラバーにテンション効果を持たせる。単純に性能の向上だけでなく、安定性を高めることに成功した	SPI SPEED GLUE-EFFECT [SPEED GLUE-EFFECT] TECHNOLOGY Speed glue-Effect Inside Systemの力で、スピードグルーのような爆発的な威力を実現している	オプトラ OPTRA [OPTRA] TECHNOLOGY OPTRA (オプトラ) により、ボールの回転量がアップしたことで、威力だけでなく、安定性を高めることに成功した
--	---	---	--	--	--	--	--

エボリューション比較表

	D シート DYNAMIC PとSが融合したハイブリッド型ラバー	P シート POWER 威力と安定感のバランス型ラバー	S シート SPIN グリップカに優れたスピン特化型ラバー
MX 上級者向け	スポンジ硬度 51.5° スポンジ断面 	 47°	 50°
EL 中級者～上級者向け	 46°	 43.5°	 47.5°
FX 中級者向け	 44°	 40°	 45°



製品名	スピード	コントロール	スピン	スポンジ硬度
エボリューションMX-D	135	80	125	51.5°
エボリューションMX-P50°	130	75	120	50°
エボリューションMX-P	125	80	120	47°
エボリューションMX-S	125	80	120	47.5°
エボリューションEL-D	124	82	122	46°
エボリューションEL-P	120	85	120	43.5°
エボリューションEL-S	123	85	122	45°
エボリューションFX-D	121	84	122	44°
エボリューションFX-P	115	90	120	40°
エボリューションFX-S	118	88	122	42°
NEW ハイブリッドMKプロ	130	105	125	51°
ハイブリッドMK	125	110	125	48°
ハイブリッドK3	118	100	130	53°
ハイブリッドK1J	112	80	125	52.5°
クワンタムXプロ	115	95	115	47.5°
クワンタムXプロソフト	110	100	112	42.5°
クレイジブル	100	105	103	42.5°
ラピッド	96	93	95	42.5°
ラピッドソフト	95	95	96	35°
NEW スピーディーソフト	100	94	55	45°
スピーディーソフトD.TecS	105	93	45	35°
グラスD.TecS	45	75	95	47.5°
グラスD.TecS GS	45	75	95	-
*リンフォートパワー	125	95	100	30°
*リンフォートスピン	95	115	120	28°

* スピード等の表記はドイツティバール社のデータを表記しています
 * ユーザー様それぞれのスイングスピード、打法、使用ラケット等により、データと体感イメージが異なる場合があります
 * 硬度はドイツ基準のスポンジ硬度を表しています
 * *はラージボール用ラバーの数値で、他のラバーとは基準が違います

NEW

アレクシス・ルブラン クリプトカーボン

¥27,500 (税込) TJB161

グリップ FL / ST / PEN Made in KOREA

スピード 9 コントロール 7 板厚 (mm) 5.8±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + クリプトカーボン2枚



王道のアウトカーボンに 新たなる選択肢を

回転の変化や緩急をつけるのを得意としているアレクシス・ルブランに合わせて作られたラケット。特別な構造を持つクリプトカーボンの組み合わせによって、細かいプレーでの感覚が優れている。いつでも異なるバリエーションで相手を驚かせたいプレイヤーに完璧にフィットする事は間違いないだろう



A・ルブラン
使用ラケット



NEW

フェリックス・ルブラン ハイパーカーボン

¥26,400 (税込) TJB162

グリップ FL / ST / PEN Made in KOREA

スピード 9- コントロール 8- 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイパーカーボン2枚



新素材「ハイパーカーボン」が フランスの新星を支える

若きフランスのベンホルダー フェリックス・ルブランに合わせて作られたラケット。芯の周りにはカーボン（ハイパーカーボン）が配置されている為、攻撃的なプレイヤーが必要とするスピードを生み出す事が可能となっている。他のアウトカーボンとは異なり、安定性があり、ボールをコントロールしやすいため、攻撃もさながら柔軟なプレーを実現したい選手はこのラケットで切り札を手にするだろう



F・ルブラン
使用ラケット



NEW

アレクシス・ルブラン OFF

¥13,200 (税込) TJB163

グリップ FL / ST Made in CHINA

スピード 8+ コントロール 8 板厚 (mm) 5.6±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドカーボン2枚

木材とカーボンファイバーの 高次元のバランス

攻撃的なプレースタイルの為に作られた中程度の硬い7層のラケット。スウィートスポットに配置されたハイブリッドカーボンファイバーの層は、スピードを出しながら弧線を描くボールを打つことを可能にしている。最適化された軌道は、中陣、また前陣での攻撃に理想的であり、大きなスウィートスポットは、高度なコントロールをもたらしている。弟のフェリックス・ルブラン OFF-ラケットよりも少し硬いラケット

NEW

フェリックス・ルブラン OFF-

¥12,100 (税込) TJB164

グリップ FL / ST Made in CHINA

スピード 8 コントロール 8- 板厚 (mm) 5.6±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + シンセティックファイバー2枚

抜群の安定感を誇る 万能型ラケット

緩急や回転の変化で戦術を変えるのが好きなオールラウンダーや、攻撃的なプレイヤーに完璧にフィットする1本。スピード、弾力性、ボールタッチのバランスのとれた組み合わせは、安定性が優れている為、安心感をもってラリーを展開できる。2層のシンセティックファイバーの安定性により、高い弧線を描くボールを打つことを可能にする。とても扱いやすくコストパフォーマンスにも優れた攻撃的なラケット



MKカーボン

¥27,500 (税込) TJB141

グリップ FL / ST / PEN Made in JAPAN

スピード 9+ コントロール 8 板厚 (mm) 5.8±
平均重量 (g) 87 木材5枚 + クリプトカーボン2枚



特殊素材の王道を突き進む 松平健太使用のアウトーカーボン

松平健太と共同開発した新ブレード。一般的なカーボンよりも厚くて柔らかい設計のクリプトカーボンは、威力を持ちながらも安定感が抜群。特にブロックとカウンター精度が高く、「打たれた時に強い」ラケットになっている。松平健太の感覚を繊細に伝え、彼のブロックゲームを支える



松平健太
使用ラケット



田添 豊
使用ラケット



NEW

MK オールラウンド

¥8,250 (税込) TJB143

グリップ FL / ST Made in SLOVENIA

スピード 7- コントロール 9+ 板厚 (mm) 6.2±
平均重量 (g) 80 木材5枚

技術習得のために 作られたブレード

松平健太と共同開発したMKシリーズにオールラウンドが登場。柔らかい打球感でコントロール性を重視しているため、様々な技術の習得を可能とする。松平健太のような細かく繊細な技術を身につけるのに最適なラケット



MK 7

¥9,900 (税込) TJB142

グリップ FL / ST / PEN Made in CHINA

スピード 8+ コントロール 8+ 板厚 (mm) 7.0±
平均重量 (g) 87 木材7枚

安定重視の7枚合板 抜群の球持ちを感じよう

松平健太が試打し、「7枚合板で使うならコレ！」とセレクション。「MKカーボン」とともにMK（松平健太）シリーズのラインナップに加わった合板は、ティバールの数ある7枚合板の中でも、柔らかさとコントロール性能にこだわった1本。打球時に球を持つ感覚が抜群で、そこから放たれるボールはしなやかで重い。安定感のある合板でプレーしたいというプレイヤーの期待に応えてくれるだろう



NEW

MK ジュニア

¥6,050 (税込) TJB144

グリップ FL Made in SLOVENIA

スピード 7+ コントロール 7+ 板厚 (mm) 6.2±
平均重量 (g) 75 木材5枚



手の小さな選手へ

MKシリーズにジュニア・レディース向けラケットが登場。松平健太が選んだ木材を使用。ラケットを全体的にコンパクトな設計にしているため、力が足りない選手でも好きのようにプレーできる。打球感覚を養うのに最適な一本



JUNIOR



NEW

KRATOS

¥23,100 (税込) TJB171

グリップ FL / ST Made in KOREA

スピード 10 コントロール 7 板厚 (mm) 6.9±
平均重量 (g) 85 木材3枚 + ブラックカーボン2枚

ラージ
ボール
向き

ラリーを制する弾みと 攻撃力をその手に

ラージボール特有の“失速感”を可能な限り減らし、心地よい打球感と攻撃力でラリーを制することができるラケット。パワーのある選手はより鋭いボールを放つことができ、その弾みの強さは自分自身でボールを飛ばすのが苦手な選手にもマッチするだろう。安定感を損なわない範囲で最大の攻撃力を備えたこのラケットは、球威でプレッシャーをかけたい硬式プレーヤーにもオススメ。前陣でのパワープレーはもちろん、中後陣からも伸びのあるドライブを放つことができる

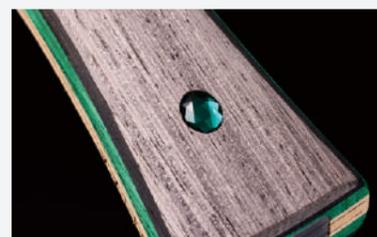
LIBRA

¥27,500 (税込) TJB151

グリップ FL / ST / PEN Made in JAPAN

スピード 9- コントロール 8 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 88 木材5枚 + ハイブリッドZAC 2枚

HYBRID
ZAC



異次元の攻守のバランス インナーハイブリッドZACという新提案

ハイブリッドZCとハイブリッドACをかけ合わせたような性能を持つ新素材「ハイブリッドZAC」をインナーに搭載。リブラ（てんびん座）の名にふさわしく、攻守のバランスの良さが際立ち、柔らかくて芯のある打球感が特徴だ。打球のコントロールが容易で、回転をかけた時には深いアーチを描いて台に取まってくれる。ティバールの契約コーチたちも絶賛する傑作が完成した

HYBRID Heart
ZC Fibre

ハイブリッドZC インサイド

¥22,000 (税込) TJB101

グリップ FL / ST / PEN Made in JAPAN

スピード 9 コントロール 7 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚

最新素材がトップ選手の要望を叶える

硬質ながらもしやかな新素材「ハイブリッドZC」をインナーに配置したティバールのハイエンドモデル。スピードとパワー、そしてコントロール性能を兼ね備え、前陣でのドライブ速攻だけではなく、中陣から伸びのあるドライブも放つことができる

Dyneema[®]

フォーティノ プロ

¥27,500 (税込) TJB111

グリップ FL / ST Made in GERMANY

スピード 10 コントロール 7+ 板厚 (mm) 6.5±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ダイニーマ2枚

最速の打球

カーボンと世界最強の繊維であるダイニーマで作られた新素材は、あらゆる状況で攻撃的なプレーヤーに最適。打球時の振動は最小限に抑えられ、スイートスポットは非常に大きい。ダイナミックなラリー、上回転でのパワープレーを得意としている選手を満足させる

Dyneema[®]

フォーティノ フォース

¥15,400 (税込) TJB114

グリップ FL / ST Made in SLOVENIA

スピード 9+ コントロール 8- 板厚 (mm) 6.4±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ダイニーマ2枚

力と名づけられたパワーブレード

薄い上板と標準的な芯芯、その下に搭載されたダイニーマの合板構成は、まさに黄金の組み合わせ。フォース（力）と名づけられたラケットにふさわしく、攻撃時にプレーヤーが驚くほどエネルギーを持った打球を放つことができるだろう

HYBRID Heart
AC Fibre

ハイブリッドAC インサイド

¥19,800 (税込) TJB102

グリップ FL / ST / PEN Made in JAPAN

スピード 8 コントロール 8 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドAC 2枚



池田眞通
使用ラケット

安定性がアップした隙のない柔軟なブレード

インナーに柔軟な素材「ハイブリッドAC」を配置したことで、球持ちがアップ。サーブ、レシーブ、台上的精度はもちろんドライブ攻撃での高い安定感を保ちつつ、連続強打で攻め立てたい選手や回転量で勝負したい選手にオススメ

Dyneema[®]

フォーティノ プロ DC インサイド

¥23,100 (税込) TJB112

グリップ FL / ST Made in GERMANY

スピード 9 コントロール 8 板厚 (mm) 6.2±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ダイニーマ2枚



櫻井勇治
使用ラケット



神巧也
使用ラケット

威力とコントロールの二刀流。新たなフォーティノ

超軽量でありながら、高い強度を持つ究極の素材であるダイニーマ素材を使用し、スイートスポットを広げた。人気の「フォーティノ」シリーズの中ではややスピードを抑えながらも、ボールの食い込みやコントロールを重視したラケットに仕上げた。それでも一発の威力は十分に発揮できるラケット

Dyneema[®]

フォーティノ パフォーマンス

¥15,400 (税込) TJB113

グリップ FL / ST Made in SLOVENIA

スピード 8 コントロール 9 板厚 (mm) 6.5±
平均重量 (g) 85 木材7枚 + ダイニーマ2枚

スイートスポットの広さで 抜群のコントロール性能を発揮

7枚合板にダイニーマ2枚を組み合わせた力強い構成だが、コントロールと安定性を高めた攻撃用ラケット。ダイニーマの特徴であるスイートスポットの広さはボールの威力だけでなく、ボールコントロールでも発揮される。ドイツで設計、開発されたこのラケットは、他にはない特徴を持った自信作だ



ヨルジッチ

¥20,900 (税込) TJB110

グリップ FL / ST Made in SLOVENIA

スピード 9+ コントロール 7 板厚 (mm) 6.0±
平均重量 (g) 82 木材5枚 + ダイニーマ2枚



ヨルジッチ
使用ラケット

インナーだけどアウター感覚の飛びの良さ

世界のトップクラスに躍り出たヨルジッチが使用する合板ラケット。ダイニーマを2枚挟み込み、軽量ながら抜群の飛びの良さを証明した。『ハイブリッドK3』や『エボリューション』シリーズとの相性も最適。新テクノロジーSAMによってより研ぎ澄まされた打球感覚を獲得できる。ヨルジッチ自身が開発段階で自分のプレースタイルと打球感覚に沿ったものを要求した。インナーのラケットであるが、アウターのような感覚で、ハイサウンド（高音）をとまなげて飛んでいく

ルベッソン

¥7,700 (税込) TJB310

グリップ FL / ST Made in SLOVENIA

スピード 8- コントロール 8 板厚 (mm) 5.8±
平均重量 (g) 85 木材5枚



ルベッソン
使用ラケット

どこからでも入る攻撃的5枚合板

グリップにフランス国旗のトリコロールをあしらったラケットは、フランスのスピードスター、ルベッソンの使用モデル。前陣で思い切り振っても安定して入るコントロール性能に特化しており、合わせるラバーも選ばない



VSアンリミテッド

¥24,200 (税込) TJB123

グリップ FL / ST Made in CHINA

スピード 9 コントロール 7+ 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 87 木材5枚 + アラミドカーボン2枚



サムソノフ
使用ラケット

打ってよし、守ってよし! サムソノフが選んだトップギア

長く世界のトップで活躍するサムソノフが現在使用しているモデル。アウターにアラミドカーボンを配置したブレードは、スイートスポットが広く、打ってよし、守ってよしのバランスタイプ。ラリータイプだけでなく、パワードライブタイプに最適な性能になっている

サムソノフa

¥7,700 (税込) TJB122

グリップ FL / ST Made in CHINA

スピード 8 コントロール 8+ 板厚 (mm) 5.4±
平均重量 (g) 85 木材5枚



ニュイティンク

¥19,800 (税込) TJB210

グリップ FL / ST Made in JAPAN

スピード 9- コントロール 7 板厚 (mm) 5.8±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚



ニュイティンク
使用ラケット

軽量&最速で欧州の星を支える

ヨーロッパの中核に成長しているニュイティンクの強烈なバックハンドはこのラケットから放たれる。軽量で操作性の良い合板のアウターにハイブリッドZCを挿入することで、ティバールラケットの中で最高レベルのスピードを演出。硬すぎない打球感に仕上げられており、ヨーロッパで人気を博している

スッチ シグネチャー

¥11,000 (税込) TJB410

グリップ FL / ST Made in CHINA

スピード 8+ コントロール 8- 板厚 (mm) 6.8±
平均重量 (g) 85 木材7枚



スッチ
使用ラケット

握りやすく調整した スッチ使用モデル

ヨーロッパ女子の1番手・スッチが長く愛用していた『サムソノフ フォースプロ ブラックエディション』を調整。グリップをやや細く、振り抜きやすさと操作性を向上させている。染色材はシックなブラック、映えるラケットに仕上げている

サムソノフ フォースプロ

¥9,900 (税込) TJB121

グリップ FL / ST / PEN Made in CHINA

スピード 9- コントロール 7+ 板厚 (mm) 6.4±
平均重量 (g) 85 木材7枚



7枚合板の決定版

特殊素材と遜色ない弾みを持つ7枚合板は、木材の打球感のまま高い弾性を求めている選手にピッタリ。サムソノフ自身もカーボンが合わないという経験があり、試行錯誤の結果、生み出されたラケットだ。『エボリューション』などのスピン系のテンションラバーとの相性も抜群

サムソノフを彷彿とさせる ブロックゲーム

コントロール性能に特化し、相手の強打をひらりひらりとブロックする。その安定感は、サムソノフのブロックゲームを彷彿とさせるほどだ。初心者のみならず、攻守のバランスを重視する中級者にもオススメ

リ・チャン

¥15,400 (税込) TJB510

グリップ FL / ST Made in JAPAN

スピード 6+ コントロール 10 板厚 (mm) 5.7±
平均重量 (g) 85 木材5枚



リ・チャン
使用ラケット

蝶のように舞い蜂のように刺す 女王のカットブレード

2018年ヨーロッパ女王になったリ・チャンが使用するカット用ラケット。もっともこだわっている性能はカットの安定感で、相手の攻撃を吸収し、自分のカットの回転をしっかり乗せて返すことが可能。そしてカウンターも安定感抜群なので、守るだけじゃないオールラウンドカットマンを目指す選手へ!

ストラタス パワーディフェンス

¥8,800 (税込) TJB131

グリップ FL / ST Made in CHINA

スピード 4- コントロール 10+ 板厚 (mm) 5.5±
平均重量 (g) 80 木材5枚



硬質&軽量カットラケットのロングセラー

ティバールの契約選手に人気の高いカット用ラケットの代表作。一般的なカット用ラケットに比べて、重量が軽く、相手の強打に素早く対応することができる。そして軽量であるがゆえに、隙のあるボールを見逃さずに反撃ができる

TIBHARが誇る先進のラケットテクノロジー

 ハイパーカーボン ハイパーカーボンを特殊な配列で織り込むことにより、ある程度の硬度を失わず、弾力性を維持する。少ない力で打球した場合でも多くのエネルギーがボールに伝達され、威力あるショットを繰り出すことができる	 クリプトカーボン 特殊な炭素構造をもつカーボンファイバーを使用した素材。通常のカーボンファイバーよりも体積が大きく、威力や重量はそのままにフィーリングの良さ、コントロール性能を向上させる	 ハイブリッドZAC ハイブリッドZC、ハイブリッドACの両方を組み込んだ特殊素材。ZCの鋭い攻撃力と、ACの安定感との両立を高いレベルで実現	 ハイブリッドZC 航空機やレーシングカーの部品などに使われる高品質な素材。攻撃時の反発力はもちろん、守備のバランスにも特化	 ハイブリッドAC ハイブリッドZCよりも軟らかく、使いやすさを高めた素材。攻守のバランスを高いレベルで両立できる	
 SAM スポンジのような衝撃吸収素材のSAMテクノロジーにより、ダイレクトな打球感が手に伝わり、ボールを握むような感覚が得られる	 Heart Fibre ラケットの中心部に近い部分に素材を入れるハートファイバー。特殊素材の性能を活かしながら使いやすとした	 ダイニーマ 超軽量でありながら、高い強度を持つ究極の素材であるダイニーマ。スイートスポットを広げる効果もある	 カーボンテクノロジー ラケットに硬さと弾力性をより高いレベルで提供。通常のスイングにおいても、強い打球を放つことが可能	 exbo exboは、「Extreme Bounce Layers」の略。特殊な接着方法で貼り合わせることで、強化されたブレードを生み出すことができる	 スモールハンド 手の小さいジュニア選手でも握りやすく設計されたグリップ

	製品名	スピード	コントロール	板厚 (mm)	平均重量 (g)	合板構成
NEW	アレクシス・ルブラン クリプトカーボン	9	7	5.8±	85	木材5枚 + クリプトカーボン2枚
NEW	フェリックス・ルブラン ハイパーカーボン	9-	8-	5.9±	85	木材5枚 + ハイパーカーボン2枚
NEW	アレクシス・ルブラン OFF	8+	8	5.6±	85	木材5枚 + ハイブリッドカーボン2枚
NEW	フェリックス・ルブラン OFF-	8	8-	5.6±	85	木材5枚 + シンセティックファイバー2枚
NEW	MKオールラウンド	7-	9+	6.2±	80	木材5枚
NEW	MKジュニア	7+	7+	6.2±	75	木材5枚
NEW	KRATOS	10	7	6.9±	85	木材3枚 + ブラックカーボン2枚
	MKカーボン	9+	8	5.8±	87	木材5枚 + クリプトカーボン2枚
	MK7	8+	8+	7.0±	87	木材7枚
	LIBRA	9-	8	5.9±	88	木材5枚 + ハイブリッドZAC 2枚
	ハイブリッドZC インサイド	9	7	5.9±	85	木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚
	ハイブリッドAC インサイド	8	8	5.9±	85	木材5枚 + ハイブリッドAC 2枚
	フォーティノ プロ	10	7+	6.5±	85	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	フォーティノ プロ DC インサイド	9	8	6.2±	85	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	フォーティノ フォース	9+	8-	6.4±	85	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	フォーティノ パフォーマンス	8	9	6.5±	85	木材7枚 + ダイニーマ2枚
	ヨルジッチ	9+	7	6.0±	82	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	ニュイティンク	9-	7	5.8±	85	木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚
	ルベッソン	8-	8	5.8±	85	木材5枚
	スッチ シグネチャー	8+	8-	6.8±	85	木材7枚
	VSアンリミテッド	9	7+	5.9±	87	木材5枚 + アラミドカーボン2枚
	サムソノフ フォースプロ	9-	7+	6.4±	85	木材7枚
	サムソノフa	8	8+	5.4±	85	木材5枚
	リ・チャン	6+	10	5.7±	85	木材5枚
	ストラタス パワーディフェンス	4-	10+	5.5±	80	木材5枚



NEW UNISEX JTТА公認

AZUR シャツ

¥6,600 (税込) TJS6

素材 ポリエステル90% スパンデックス10%
PINK/BLUE (34) PINK (3) ORANGE (7) BLUE (4)

	XS	S	M	L	XL
着丈	62	64	69	71	73
身幅	46.5	48	51	54	57 (cm)



NEW UNISEX JTТА公認

SOL シャツ

¥6,600 (税込) TJS7

素材 ポリエステル90% スパンデックス10%
YELLOW/GREY (89) MOSS GREEN (5)

	XS	S	M	L	XL
着丈	62	64	69	71	73
身幅	46.5	48	51	54	57 (cm)



NEW LADIES JTТА公認

MUNDO LADY シャツ

¥6,490 (税込) TJS8

素材 ポリエステル100%
BLUE (4) NAVY (10) GREEN (5) RED (2)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	55	57	59	61	63	65
身幅	40	42	46	50	54	58



NEW UNISEX JTТА公認

TERRA パンツ (SC)

¥6,050 (税込) TJP21

素材 ポリエステル100%
BLACK (1) NAVY (10)

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	58	61	64	67	70	73
着丈	34.5	35.5	36.5	37.5	38.5	39.5



各ウェアのサイズ詳細はこちらでご確認ください

UNISEX JTТА公認

TERRA シャツ

¥7,480 (税込) TJS4

素材 ポリエステル100%
BLACK (1) NAVY (10) GREY (9)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	65	67.5	70	72.5	75	77.5
身幅	43	46	49	52	55	58 (cm)



UNISEX JTТА公認

TERRA パンツ

¥6,050 (税込) TJP2

素材 ポリエステル100%
BLACK (1) NAVY (10)

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	58	61	64	67	70	73
着丈	43	44	45	46	47	48



UNISEX JTТА公認

PRO Tシャツ

¥6,270 (税込) TJS20

素材 ポリエステル100%
RED (2) BLACK (1) BLUE (4)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	65	67.5	70	72.5	75	77.5
身幅	44	47	50	53	56	59



UNISEX JTТА公認

PULSE シャツ

¥4,730 (税込) TJS5

素材 ポリエステル100%
BLUE (4) NAVY (10) GREY (9)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	61.5	64.5	67.5	70.5	73.5	77.5
身幅	46.5	49	52	54.5	57.5	61.5 (cm)



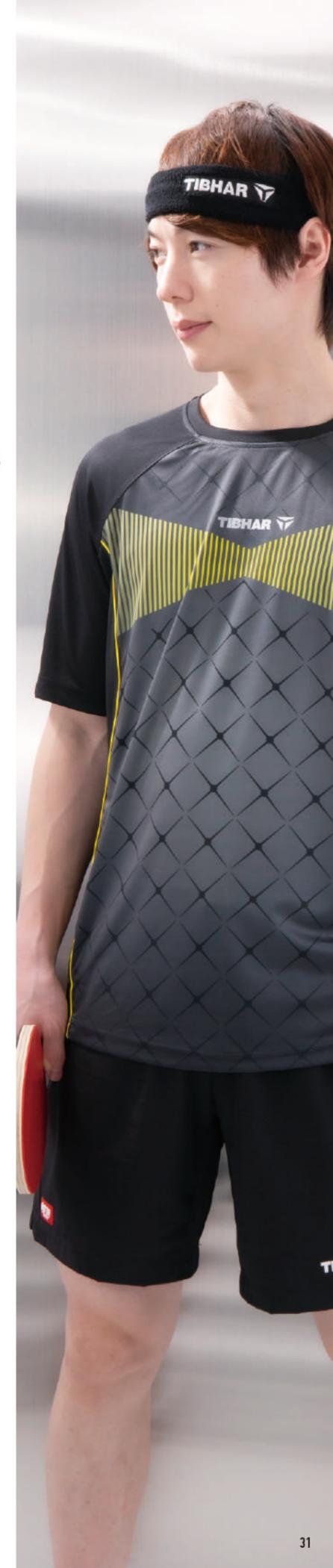
UNISEX

WORLD フーディー

¥6,930 (税込) TJT10

素材 ポリエステル100%
RED (2) BLUE (4) GREEN (5) PETROL (10)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	65	67	69	71	73	75
身幅	50	52	54	56	58	60





UNISEX JTТА公認

PLAY Tシャツ

¥4,950 (税込) TJS2

素材 ポリアミド60% ポリエステル30%
ポリウレタン10%

BLACK (1) BLUE (4)

※広告付きシャツとなるため、一部の大会
では着用できない場合がございます

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	62.5	65	67.5	70	72.5	75
身幅	41	44	47	50	53	56 (cm)



UNISEX

EVOLUTION Tシャツ

¥3,520 (税込) TJS1

素材 ポリエステル100%

RED (2) BLACK (1) BLUE (4) GREEN (5)

※練習用Tシャツとなります

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	64	67	70	72	74	76
身幅	48	50	52	54	56	59



UNISEX JTТА公認

GAME Tシャツ

¥4,730 (税込) TJS3

素材 ポリエステル100%

Hibiki ORANGE (7) BLUE (4)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	61.5	64.5	67.5	70.5	73.5	77.5
身幅	45	47	50	53	56	60



UNISEX JTТА公認

GAME パンツ

¥4,620 (税込) TJP1

素材 ポリエステル100%

BLACK (1) NAVY (10)

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	60	63	66	69	72	75
着丈	36	38	38	40	40	42



NEW UNISEX

TREND トラックスーツ

ジャケット ¥11,000 (税込) TJT30

ロングパンツ ¥8,800 (税込) TJT31

ジャケット

素材 ポリエステル100% / ポリエステル90%
スパンデックス10%

BLUE (4) GREEN (5) RED (2)

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	63.5	65.5	67.5	69.5	71.5	73.5
身幅	42	45	48	51	54	57 (cm)

ロングパンツ

素材 ポリエステル100%

BLACK

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	67	70	73	76	80	83
着丈	95	97	99	101	103	105



UNISEX

TERRA トラックスーツ

ジャケット ¥11,000 (税込) TJT20

ロングパンツ ¥8,800 (税込) TJT21

素材 ポリエステル100%

BLACK (1) NAVY (10)

ジャケット

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	63.5	65.5	67.5	69.5	71.5	73.5
身幅	40	43	46	49	52	55

ロングパンツ

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	66.4	69.8	73.2	76.6	80	83.4
着丈	96	98	100	102	104	106



UNISEX

WORLD トラックスーツ ロングパンツ

¥5,940 (税込) TJT11

素材 ポリエステル100%

BLACK (1) NAVY (10)

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	68	72	76	80	84	84
着丈	96	98	100	102	104	106



NEW

UNISEX

プレストライト

¥9,900 (税込) TJW2

素材 TPU メッシュ
FRESH WHITE (12) EMERALD GREEN (5)

EU	36	37	38	39	40	41	42	43	44
JP	22.5	23	24	25	25.5	26	26.5	27.5	28.5 (cm)



UNISEX

CLASSIC PLUS ソックス

¥1,100 (税込) TJW200

素材 コットン76% ポリアミド22% ポリウレタン2%
RED (2) BLUE (4) GREY (9)

	S	M	L
EU	36-38	39-41	42-44
JP	22.5-24	24.5-26	26.5-28



UNISEX

スーパーソニック PRO ライト

¥13,200 (税込) TJW1

素材 ポリウレタン メッシュ TPUフィルム
WHITE

EU	36	37	38	39	40	41	42	43	44
JP	22.5	23	24	25	25.5	26	26.5	27.5	28.5



UNISEX

ラインソックス

¥1,100 (税込) TJW100

素材 コットン76% ポリアミド22% ポリウレタン2%
BLACK / RED

	S	M	L
EU	36-38	39-41	42-44
JP	22.5-24	24.5-26	26.5-28



NEW

RELIEF ALPHA タオル

¥3,300 (税込) TJG3

サイズ 50×100cm 素材 コットン100%
NAVY (10) GREY (9)



NEW

RELIEF BETA タオル

¥3,300 (税込) TJG4

サイズ 50×100cm 素材 コットン100%
BLUE (4) BLACK (1)



EVOLUTION タオル

¥2,970 (税込) TJG1

サイズ 50×100cm 素材 コットン100%
BLACK



T タオル

¥2,970 (税込) TJG2

サイズ 50×100cm 素材 コットン100%
RED (2) GREEN (5) YELLOW (8)



COLOR サイドテープ

¥1,650 (税込) TJE4

サイズ 10mm×5m
PINK (3) BLUE (4) GREEN (5) PURPLE (6)



CLASSIC サイドテープ

¥1,650 (税込)

サイズ 9mm×5m BLACK / RED TJE2
サイズ 12mm×5m GREY / BLACK TJE3



EVOLUTION サイドテープ

¥1,650 (税込) TJE1

サイズ 12mm×5m
RED (2) BLACK (1)



TIBHAR クリーンコート

¥1,870 (税込) TJM2

容量 25g
TIBHARラケットを保護するのに
最適なコーティング剤



NEW

パワーグルー

¥2,750 (税込) TJM4

容量 100ml
速乾性接着剤。スポンジアプリ
ケーター付き。VSトップグルーよ
りも粘度の高い液体。ラバーを剥
がした際に簡単に除去が可能



VSトップグルー

¥2,640 (税込) TJM1

容量 90ml
速乾性接着剤。スポンジアプリ
ケーター付き。粘度の低いサラ
サラとした伸ばしやすい液体



EVOLUTION ヘアバンド

¥770 (税込) TJW11

サイズ 16×5cm 素材 コットン100%



TIBHAR ヘアバンド

¥770 (税込) TJW21

サイズ 16×5cm 素材 コットン100%



NEW

MACAO ダブルラケットケース

¥4,400 (税込) TJA4

サイズ 31×21×6cm
素材 ポリエステル100%
BLACK



NEW

HEXA スクエア ラケットケース

¥3,740 (税込) TJA2

サイズ 29×5×19cm
素材 カーボンファイバー
BLACK



MANILA ダブルラケットケース

¥3,520 (税込) TJA3

サイズ 31×21×7cm
素材 ポリエステル100%
BLUE (4) GREY (9)



NEW

MACAO バックパック

¥9,900 (税込) TJA8

サイズ 50×40×20cm
容量 40L
素材 ポリエステル100%
BLACK



MANILA バックパック

¥7,590 (税込) TJA6

サイズ 32×42×21cm
容量 28.2L
素材 ポリエステル100%
BLUE (4) GREY (9)



EVOLUTION リストバンド

¥660 (税込) TJW12

サイズ 8×6cm 素材 コットン100%



TIBHAR リストバンド

¥660 (税込) TJW22

サイズ 8×6cm 素材 コットン100%



NEW

アルムキューブ プレミアム

¥6,600 (税込) TJA5

サイズ 29.5×22×5cm
素材 アルミニウム
BLUE (4) SILVER (11) WOOD (13)



カーボン ラウンド ラケットケース

¥3,740 (税込) TJA1

サイズ 29×5×19cm
素材 カーボンファイバー EVA
NAVY (10) SILVER (11)



NEW

HEXA ボールケース

¥1,430 (税込) TJA200

サイズ 9×6×9cm
素材 カーボンファイバー
BLACK
ボール3個収納



TIBHAR ボールケース

¥1,650 (税込) TJA100

素材 アルミニウム
ボール4個収納。ラバーローラー
としても使えます



NEW

MACAO バッグ

¥11,000 (税込) TJA9

サイズ 63×35×34cm
容量 75L
素材 ポリエステル100%
BLACK



MANILA バッグ

¥9,680 (税込) TJA7

サイズ 68×35×30cm
容量 71.4L
素材 ポリエステル100%
BLUE (4) GREY (9)



ティバー アドバイザリーコーチ

TIBHAR Advisory Staff

ティバー アドバイザリースタッフ



MATSUDAIRA, Kenta
松平 健太 [日本]
2022 全日本選手権準優勝
2018 ITTFワールドツアーブルガリアOP準優勝
2018 全日本選手権3位
2016 ITTFワールドツアーオーストリアOP優勝



TAZOE, Hibiki
田添 響 [日本]
2018 全日本選手権ベスト8
2018 全日本大学総合選手権準優勝
2016 ワールドツアータイオープン3位



JIN, Takuya
神 巧也 [日本]
2022 WTTコンテンダーードーハベスト16
2021 全日本社会人選手権ダブルス3位
2019 アジア選手権団体3位
2019 全日本選手権ベスト8
2017 全日本社会人選手権ダブルス3位



HIRAYA, Koudai
平屋 広大
シェークハンズ



YAMAUCHI, Ippe
山内 乙平
フリーランスコーチ



KASAMATSU, Takayuki
笠松 隆幸
フリーランスコーチ



ISO, Tomoaki
磯 友晃
フリーランスコーチ



KADOTA, Hiroyuki
門田 洋幸
小金井JTC



ONO, Tatsuya
小野 達也
TTS OHANA



FUKUOKA, Hiroto
福岡 弘人
アポロゾンスポーツ



MATSUDA, Naoki
松田 尚樹
プライベート卓球レッスン
プラタク



ENDO, Ryo
遠藤 亮
仙台卓球 スポーツクラブ



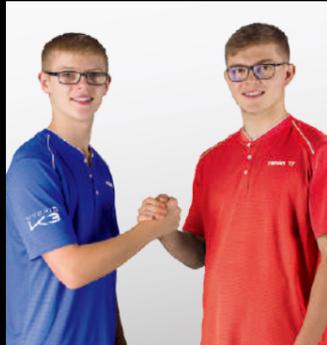
MATSUMOTO, Yukinori
松本 幸徳
スペイン女子ナショナルチーム
コーチ



KOBAYASHI, Makoto
小林 真
Kamiwa Sports



JORGIC, Darko
ヨルジッチ [スロベニア]
2024 ヨーロッパTOP16優勝
2023 ヨーロッパTOP16優勝
2022 WTTコンテンダー
ノヴァ・ゴリツァ準優勝
2022 ヨーロッパ選手権準優勝
2022 ヨーロッパTOP16優勝
2021 東京五輪ベスト8
2021 WTTコンテンダー ドーハ準優勝
2020 ヨーロッパTOP16準優勝



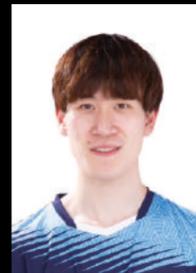
フェリックス アレクシス

LEBRUN, Alexis
アレクシス・ルブラン
[フランス]
2023 フランス選手権優勝
2022 フランス選手権優勝/混合ダブルス優勝
2022 WTTフィーダー・デュッセルドルフI・II
ダブルス優勝
2022 世界選手権団体ベスト8
2022 WTTコンテンダーードーハ3位

LEBRUN, Felix
フェリックス・ルブラン
[フランス]
2024 WTTスターコンテンダーゴア 優勝
2023 フランス選手権準優勝
2022 フランス選手権3位/ダブルス優勝
2022 WTTフィーダー・デュッセルドルフI・II
ダブルス優勝
2022 世界選手権成大会団体ベスト8
2022 世界ユース選手権3位



SAMSONOV, Vladimir
サムソフ [ベラルーシ]
2016 リオ五輪ベスト4
2000 シドニー五輪ベスト8
1997 世界選手権準優勝
1996 アトランタ五輪ベスト8
ワールドカップ優勝
ヨーロッパ選手権優勝



MIZUTANI, Yoshiki
水谷 良紀
トップおとめピンポン名古屋



LIU, Le
劉 樂
日本卓球協会



WAKITA, Sho
脇田 翔
オレンジ卓球場



IKEDA, Yoshino
池田 佳乃
卓球スタジオ Infinity



OTSUKA, Hiroki
大塚 裕貴
卓球三昧



INASHIMA, Shunsuke
稲嶋 俊介
卓球スタジオ JoyS

SZOCS, Bernadette
スツチ [ルーマニア]
2023 ヨーロッパ選手権優勝
2022 WTTコンテンダーノヴァ・ゴリツァ混合
ダブルスベスト4
2022 WTTチャンピオンズマカオベスト8
2022 ヨーロッパ選手権女子ダブルス優勝
2021 東京五輪混合ダブルスベスト8
2018 ヨーロッパTOP16優勝



NUYTINCK, Cedric
ニュイティンク [ベルギー]
2022 ベルギー選手権優勝
2021 世界選手権ベスト32
2021 ヨーロッパ選手権男子ダブルス準優勝
2017-2020 ベルギー選手権優勝



Li Qian
リ・チャン [ポーランド]
2018 ヨーロッパ選手権優勝
2015 世界選手権女子ダブルス3位

TIBHAR JAPAN CEO ティバー・ジャパン 代表取締役



FOERSTER, G.C.
フォスター G.C.

TIBHAR Ambassador ティバー アンバサダー

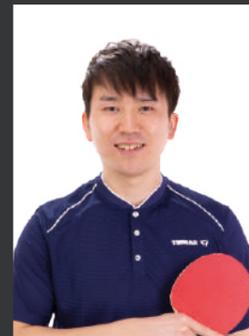


SAKURAI, Yuji
櫻井 勇治
YouTuber
『ユージくんの卓球部屋』

TIBHAR Large Ball Players ティバー ラージボール選手



IKEDA, Wataru
池田 亘通
Infinity



KAMIYAMA, Shun
神山 峻
フリーランスコーチ

TIBHAR Junior Player ティバー ジュニア選手



MURATA, Hiyori
村田 陽
浜松修学會中